



榮光育幼院

第 74 期季刊
中華民國 110 年 01 月出版

出版：財團法人新北市私立榮光育幼院
 發行人：李國輔 董事長
 出版人：王絹惠 院長
 地址：新北市永和區竹林路75巷11號
 立案日期：中華民國五十七年六月五日

電話：(02)8927-6225
 編輯：小咪
 承印：麗匠印刷公司
 網址：http://www.glorryhome.org.tw
 劃撥帳號：05566601 榮光育幼院



全院中秋烤肉活動

給孩子有家的溫暖

馬孟駿



學習心理學多年的我，剛接觸兒少輔導工作，深感兒少輔導不僅需要滿腔的熱情，更需要專業支撐，過程中，容易感到挫折，卻不確定能不能看到成果，雖然學了這麼久的心理學與溝通技巧，在日復一日的高強度工作後，很容易經常懷疑自己的能力。

話雖如此，依然有眾多優秀人員投入此行業，不管是輔導高風險家庭的相關工作人員，還是政府的兒保社工，都是社工界進行家庭社會工作的成員，他們希望能幫助受挫的家長找回能力，相信讓孩子在家庭裡穩定成長是最重要的。每年協助臺灣許多高風險家庭，照顧面臨受虐或疏忽照顧的兒少，是兒少保護個案的第一線工作者。在保護兒少的防護網裡，高風險家庭輔導與社工是預防的角色，在孩子被傷害前找出社區裡需要協助的家庭，也是最後一道防線，這工作充滿挑戰性，也確實是有意義的。

臺灣兒少保護工作的腳步已經跟上先進國家，現在有兒童及少年福利法，更確立了兒童保護工作的法源依據，讓我們這些生活輔導與社工人員可以進入家庭來保護受虐的兒少，將他們帶離家庭安置，由國家代行親權，確實是一大進步。

然而這樣子的責任是重大的，我們生活輔導人員在專業上的提升更是刻不容緩。為了避免讓這些兒少受到二次傷害，不僅需要愛心，還必須提升專業能力。相信只要有穩定陪伴的輔導、社工與周遭的援助網路，加上更多的社會協助，即使是功能出問題的家庭，都可能找回一絲力量，讓孩子重回健康的家，2021年已來到，願你我共勉之。

院長的話

院長 / 王絹惠



在育幼院照顧院生，和一般家長照顧孩子一樣，要考量顧全的層面總是很多。近期在榮光院生間最夯的議題就是：我們能吃甜食或含糖飲料嗎？

誠如上期院訊中提及，大部分院生於入院前是因為家中沒有合適的照顧者，或已被疏忽照顧一段時間，有的容易情緒失控、有的注意力不足過動症或亞斯伯格、或是嚴重的皮膚病等等。這些可能與他的遺傳、過去的環境、生活習慣與模式、飲食型態、心理發展、是否有創傷經驗有關，絕非單一成因形成，但都會是照顧團隊需要面對的壓力與挑戰。

研究顯示孩子情緒容易失控的原因，主要是甜食中的人工添加物。2007年刺絡針期刊(The Lancet)記載了以下的研究結果：三到九歲兒童族群中，即使沒有過動症狀，若喝了含有食用色素或苯甲酸钠防腐劑的飲料，反會引發過動症狀或使症狀更加嚴重；而經過減少攝取食品添加物的介入之後，有近33%會改善過動症狀。然在沒有辦法確認甜食或含糖飲料有哪些添加物的狀態下，先減少其攝取量，可有效降低孩子失控的機率，也避免因添加物的過敏反應，造成其身心不適、甚至影響就學情形。那麼原希冀甜食或含糖飲料帶來的舒心、安慰效果，反而變為影響生活適應與就學穩定的破壞物，豈不是得不償失？

院生到底可不可以吃甜食和含糖飲料呢？院方並未全面禁止，而是有食用的時間管控，並讓院生適度食用。同時我們接受民眾或院生自己動手做良好控制糖分的餅乾與甜食，不用擔心吃了有其他衍生的問題，並達到安撫情緒的效果。另外，我們也會持續供應院生充足的水果，讓院生享受甜食的愉悅，同時保持身心健康。

讓我們一起同心協力，做兒少身心健康的把關者。



羅東網路扶輪社贊助林口亞太生態園區一日遊



柏泰食品萬聖節黑色鬆餅DIY

小家活動觀察報告 四四南村&101大樓 sun

南宋詞人辛棄疾曾言「天涼好個秋」，滿符合小家院生們目前的心情與感觸，加上秋雨連日不斷，總是容易令人傷感，小女生們超齡的經歷，更讓其特別容易多愁善感，對身處的環境或他人的一舉一動，都格外容易牽動其內心的思慮與情緒，而開啟內心裡孤寂落寞及焦慮感，卻又不知如何表達與抒發心中那股惆悵又鬱悶不快的思緒，萬般愁緒皆堵在心中。

因此透過小家活動來增進釋放院生們緊繃的情緒，幫助放鬆心情，然而要如何讓資深院生與新進院生不同的價值觀與年級隔閡達成共識，在在考驗她們彼此的磨合度，為降低院生們的挫折度，本月的小家活動就交由本月輪流帶家的4位生輔員共同合作分工引導院生來進行小家活動規劃，除了增加院生的選擇權外，生輔員也希望能增進院生社交技巧的練習機會，陪伴新舊院生透過討論的方式練習在團體中發表個人想法及意見，增加院生互相瞭解彼此喜好與磨合的機會，促進院生達成小家活動事前規劃的行動力，透過不斷的溝通，將彼此的喜好融合在一起，達成本次小家活動的初步共識，新舊院生的想法與價值觀就像是此次活動地點「四四南村與101大樓」，雖然有著強烈的對比，但也行成了多元的都市風貌。

生輔員也期待院生能透過戶外環境的探索增加個人的適應能力，院生們已進行國、高中階段，生輔員也希望增加院生對大眾運輸使用學習，特別是教導由外縣市來的新院生，能做到學以致用的能力，交由值班的生輔員指導新院生對活動路線的規劃練習，培養院生的組織能力，此次，經由4位生輔員分別在輪班時段陪伴院



生不斷的討論、規劃，但是，院生也因時因地又有不同的想法而推翻之前的決定，再次進入重新討論、表達各自的想法與意見、修改路線...等，院生也因這些狀況出現各自的情緒起伏、冷靜，再討論，再磨合出彼此的共識，就像四四南村歷經歲月到現在與101大樓結合全新特有的地景文化。

109年10~12月院內大小事

109/10-12	每月院務會議 院務會議
109/10-12	每月2-4次陶藝美術課程
109/10-12	每月1次少年街舞
109/10-12	每周1次兒童國標舞
109/10-12	每月1次桌遊
109/12	每月2次乒乓球桌球教室
10/3	全院中秋烤肉活動
10/24	柏泰食品萬聖節黑色鬆餅DIY
10/31	羅東網路扶輪社贊助林口亞太生態園區一日遊
11/7	地震防災演練
11/7	與院長有約
11/22	更生少年關懷協會雞餐餐製作活動
12/10	擴之寶玩具公司一日志工活動
12/12	仁愛扶輪社桌球活動
12/20	沈溪廣場暨美仁扶輪社獎學金頒發活動
12/22	沈溪廣場法學院拜訪本院政財職未關懷全
12/22	國防部聖誕禮物贈送
12/24	陳老闆贊助家族世家聖誕大餐
12/26	BI&行動夢想聖誕關懷活動
12/27	日本媽媽日咖哩義賣活動

處處皆安心 聽手唱聯聲

讀者可利用電子發票捐贈愛心之場所
 有三大稅則超前，全額、國特等中獎
 會場、大獎發家樂瑞等大眾會場、中
 加加油站等。



安置兒少教養心得

吳子揚

生活輔導員，對我而言是一份全新不同的體驗。過去雖然當過升學補習班的班導師，也當過學校的研究助理，卻沒有接觸過這類有特殊背景的孩子們。我的專長雖然在於了解人類認知與判斷，卻對這新的環境感到陌生。我猶豫的許久，終於按下了按鈕，因為我希望能用我的專長幫助這些孩子。

當我接觸孩子的第一天，只覺得他們都是活潑，有個人特色的孩子。然而，當我與他們接觸的時間越久，更感覺這些孩子們其實有著更為敏銳的感覺。或是天生的生理，抑或是後天環境的賜予，皆讓這些孩子更為敏銳感受外在環境對他們的感受。只要一絲的表達偏差，就可能造成他們極大的反應。因此在與他們相處的過程中，我會試圖去了解，同理他們內心的感受。讓他們體會更多的關懷，然後試著用誘導的方法，協助他們找到自己未來的方向。這很辛苦，但對孩子們而言更辛苦，因為同年紀時我比他們擁有的更多。所以，協助他們安穩的成長，並能獲得溫暖的關注，最後能堅強的步入社會，我認為是生輔員最重要的任務。雖然這段相處的時間不長，也一直必須不斷的磨合。錯誤的行為予以糾正、良善的行為予以嘉獎。希望在未來能幫助他們能培養出健全的人格以邁向自己的人生。

這條協助輔導他們成長的過程很重要，也是未來必須不停前進的道路。而我希望最終能讓來自不同環境的孩子，找到適合他們的方向，因為他們終將走進社會。他們能因為我們的相處，在未來成長的路上變得更加堅強，更加茁壯，勇敢地走進社會創造自己的人生。



更生少年關懷協會雞蛋籃製作活動

安置兒少教養心得 淺談過動兒 Rachel

一轉眼間，已在育幼院工作一年多了，擔任育幼院保育員及生輔員職務是我職涯的新嘗試。回顧這一年多來所經歷的都是前所未有的，不是因為他們的身世背景或經歷讓我驚嘆，畢竟過去在社福機構工作也有幾十年了，看過、聽過許許多多讓人唏噓的生命故事。

進入榮光育幼院工作開始劃定我新的人生。什麼讓我在半百年紀時，感到人生從榮光才開始呢？我遇見了多位 ADHD (注意力不足過動症) 的孩子，我這般的震撼或許是我過去都在短期安置機構，或許她們症狀輕微，又或者說育幼院屬長期安置機構，而我從未有長時間與 ADHD 個案相處。

因對 ADHD 孩童的好奇，也因此特別注意遇過萍水相逢的人，因而認識了幾位有 ADHD 孩童的家屬，聽著他們如何走過教養之路總讓我動容和佩服。ADHD 過動症的孩子，是能力上無法達到自制的要求。若孩子的症狀一直不改善，那麼孩子就會把家庭的行為帶到學校，ADHD 的孩子如果長時間不處理或不學習緩和衝突的方法，會養成不良的行為習慣，甚至在認知上，總是責怪別人，這樣對其關係是不利的。

能力的培養需要時間的累積，以及正確有效的方法，未改善的症狀，將可能錯失學習的時機與練習的機會，因此為不被孩子的情緒帶著走，我們常需要更有堅定的原則與清楚的底線，讓孩子承擔其行為的責任與後果，這也就是教養工作的辛勞與壓力，希望孩童能早點養成良好的態度和習慣，有發揮他們潛力的機會。這份工作是重要的志業，就如教育大師佐藤學所說的「把孩子教好了，這國家就強了」。



地震防災演練

陪你走一段路

小郭

2020 對全球來說是相當不平靜的一年，對榮光的孩子們來說也是。

首先我們迎來了新院長，整體管理制度呈現一片新氣象，而暑假開始，又陸續地迎接了好幾位新成員，包含了新院生和新生輔員，接著因院生人數增加，為提供更精緻的照顧品質，男院生們分為兩個小家，分別照顧不同年齡層的孩子。就像一般家庭一樣，家中成員的增減，總是有一番變動，需要大家互相調整磨合，榮光就是個大家庭，添了新成員固然開心，但也意味著原來的孩子們內心都不斷面對因變動而帶來的不安與躁動，從不同家庭而來，價值觀和個性全然不同的個體們，要如何能適應一個新的環境，並且融入榮光這個大團體，考驗著生輔員的專業及能力。

前段時間剛好在臉書上看到教養專家的一段話：「孩子挑戰權威，代表他長大了；孩子唱反調，代表他有想法了；孩子愛搞怪，代表他無聊了；孩子問不停，代表他好奇了；孩子會頂嘴，代表他在意了；孩子很固執，代表他有主見了。只要是孩子，就會長大，只要長大了，就會有想法。」目前榮光的孩子們年齡大多落在國中，正值青春期的血氣方剛，開始探索自我及這個世界，重視隱私也在意次文化，開始有更多自己的想法，懂得追求自我掌控的權力，他們的確都長大了，也正是需要細心引導的時期。

生活輔導員是一份特別的工作，我們與孩子生活在一起，照顧生活起居，關心生理及心理的發展，督促課業學習，培養生活及行為能力，甚至要談心輔導，基本上與一般父母教養孩子的內容相當接近，我們暫時的取代了父母的角色，在這些孩子們的成長過程中陪伴他們。因此榮光的小家經營模式發展出帶有家庭氛圍的風格，正因為人數不多，我們能更細緻的觀察孩子們的變化及需要。對我個人來說，每一位孩子的內心都需要愛和歸屬感、認同感，因著過去成長背景的不同，則要用不同的方式給予關心和引導。有的孩子極度缺乏自信，對生活也充滿不確定感，那就得給他足夠的安全感及信任感，降低他的焦慮；有的孩子有情緒控制管理的議題，以包容尊重的態度給予同理和認同後，這位孩子已經很少大發脾氣破壞物品；有的孩子個性大刺刺，生活瑣事總不放心上，保持平常心，耐心地提醒就相當重要；有的孩子生性敏感，有自己的一套生活規則不容打破，充分的理解和溝通，才能讓孩子漸漸踏出小天地。

但我們畢竟不是他們的家人，僅僅是他們生命中的過客，不同時期的照顧者就像接力般，在他們的心裡放下一塊又一塊的奠基石，讓他們慢慢的有力量在生命的道路上一步一步向前，即使不在此刻開花結果，也終有一天走出自己的路。



孩之寶玩具公司一日志工-粉刷外牆 孩之寶玩具公司一日志工-布置聖誕樹



仁愛扶輪社桌球活動



沈煥慶魔法學院拜訪本院致贈歲末關懷金



國防部聖誕禮物贈送



陳老闆贊助貴族世家耶誕大餐

「敏捷的豹」閱讀心得 院生/小陳

有些動物奔跑很靈巧、很快速，捕捉獵物的技巧很厲害，比如藍鯨、大白鯊、老鷹、豹、獅子、蛇。我今天的作文特別選擇「豹」做為我的主題，恰巧我暑假閱讀「動物王國—草原動物」的書本，剛好一篇是「美麗的殺手—豹」，我喜歡豹的敏捷。

在貓科中，豹是動作最為敏捷的動物。他們不但善跑、也善跳，同時，又善長於爬樹和游泳，因此，只要動物一被牠們盯上，很少有活命的機會。每當牠們發現獵物時，就會以奔跑方式追殺，再以利爪咬斷裂動物，再啃食牠們的鮮肉，有時候，牠們也會把獵物拖上樹呢！

我以前在動物園看見豹，牠是淡黃色，身上有黑斑，但是書上說有一種豹是黑豹，全身黑漆漆的，沒有甚麼斑點，所以有斑點的是花豹的一種。台灣的山中是不是也有豹呢？事實上，在台灣的山中也有種雲豹，但牠並不是真正的豹，牠只是外表像豹，和豹同屬貓科而已。很可惜在台灣已經很多年很多年沒有人看見過雲豹，牠是不是在台灣絕種了呢？

台灣的保育類動物有很多，例如：台灣黑熊、台灣水鹿、穿山甲、石虎等，都是因為人類捕捉，還有濫砍森林，大自然被人類破壞造成牠們沒有地方居住，希望我們人類能和牠們和平相處。



Big行動夢想家聖誕關懷活動

我的好朋友 院生/火影

我的好朋友非常多人，尤其是我最好的朋友就有十幾個，幾乎全部的朋友都是在我的班級上，讓我好好介紹他們：

我的第一個好朋友，是我們班上的學霸。他雖然很冷漠也很不喜歡說話，但他很愛默默地跟我們一起玩很多遊戲，像是鬼抓人、躲貓貓等，我們一起玩遊戲的時候都很開心。

我的第二個好朋友是我們班上的學藝股長，他的工作是要幫我們班上沒帶東西的人寫聯絡簿，提醒他要記得帶東西來上學。老師說如果聯絡簿被寫到三次或三次以上的話就會被罰抄課文，如果六條的就罰抄二課課文，依此類推。他總是很盡責的完成他的工作，也會提醒我該完成的事情，所以是我的好朋友。

我的第三個好朋友是我們班上唯一的田徑隊，也是我們班上的班長，他早上幾乎都在練田徑，所以每天都很早來上學，先背完課文和成語，然後先背給同學聽，就直接去了田徑隊訓練。我很佩服他每天都可以很早來上學。

第四個是我們班上的副班長，他每天都不用睡午覺，因為他中午要管理秩序，所以不需要睡午覺，我好羨慕。

我們班還有一個最會讓老師生氣的人，有的時候老師在跟別人講重要的事務時，他就會火上加油、加油添醋。但是他會送我們很多東西，我覺得他還不錯的。

最後，我要來介紹我最好的朋友，他是我們班上最乖的人，但因為他每天都對我很好，所以我跟他是最好的朋友。

我很幸運有這麼多好朋友，讓我每天生活很開心。我也希望我是別人心中的好朋友。



日本媽媽日式咖啡煮煮活動



陶藝美術課程

上美術課真好 院生/小祥

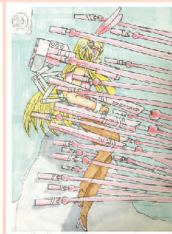
每次上美術課時，我都非常期待，因為老師不知道會帶給我們什麼樣的驚喜，於是呢！每次上課，我都期待老師會帶什麼東西來給我們玩。

上美術課有很多的好處，第一愛畫畫的人可以在美術課展現出他【她】的能力，說不定畫得還比老師好看很多呢！第二點就算不會畫畫的人也可以在美術課上學到很多畫畫的技巧和如何著色，有時候還可以學到那些畫家畫出來的畫要怎麼模仿，第三點有時候老師要我們帶著色工具或是黏著工具都有很多的選項讓我們選擇，而且，如果問老師能不能帶著畫冊來，老師也說可以耶！第四點如果你偶爾忘記帶東西也可以去跟同學借呢！第五點上美術課最常用不到的東西就是課本，所以如果有回家功課都是一些做作品之類的東西，而且每次老師還會發下做作品需要的材料發下去，然後就讓我們自己去做呢！

真希望美術課可以每天上，不過我知道這是不可能的，因為學校都以國、數、英為主，而且國、數每天上，所以我每天都帶著我的筆記本來學校，下課時再畫。



院生夜狼畫作《飛龍在天》



院生 Peter 畫作《火力全開》



院生 Sunny 畫作《樹屋》



撿到錢怎麼辦 院生/玄日

趁著风和日麗的好天氣，我四處溜達，看似普通、平凡無奇的街道但卻有了不同的感覺，因為居然在路上撿到了一張1000元大鈔。

這時，我的腦海中浮現了交錯的想法，不停的爭論著，腦海中善良的小天使說：「嘿，儘管你再怎麼想要去大吃大喝一頓，或是在怎麼想要去大玩特玩一番，都不能像電視中的壞人一樣，把撿到別人的東西據為己有，而且你知道你如果不送去給警察局的話，這樣行為可是犯法的喔，這樣的話你還想去玩嗎？或是吃嗎？」

腦海中邪惡的小惡魔說：「喔，哪有這麼嚴重啊，除非這附近有監視器，我又沒看到有，否則怎麼會知道是誰撿到的呢？你想想，花錢去買些餅乾糖果，大吃大喝一番，哇，想想那些無窮的甜味，在想想那些香甜的餅乾，我都快流口水了，還有還有，假如你再去買那些新玩具，你朋友羨慕得神精，這樣你還不動心嗎？所以趕快去滿足你的慾望吧！」

我心中一陣掙扎，最後聽了腦海中善良的小天使說：「如果你是那失主，你會怎麼想，一定是像熱鍋上的螞蟥，不知所措的杵在那裏啊，這樣你還有心情花嗎？」

最後，我決定請求警察的協助，也順利把錢還給失主，看到她失而復得，喜極而泣的樣子，讓我也好開心。

經過這件事，我領悟到說如果是撿到「別人」的東西，不能據為己有，因為那不是自己的東西，如果你撿到又拿去花，被警察發現的話，那時真是百口莫辯啊，所以要拿去給警察才對！

青春樂伴 院生/阿嘆美

青春，青春的過程中總會有些跌跌撞撞，有歡笑、有淚水，更多是努力用功的汗水。而我的青春註定就是不凡。

年輕的我難免會有抑鬱時，偶爾會有嚮往自由，會有股想放飛自我流浪的衝動，但現實世界上沒有那麼多浪漫的想像生活，安安穩穩、平平淡淡，才是真實的世界，為了能自負其力，我得默默努力充實自我，不那麼一直浪費時間在虛幻世界，努力充實的我才可能顯得更加可貴。

這記得剛升國中的第一次段考，原本很有自信的我，在拿到成績單後心情萬般複雜，國小的我成績都很優異，我以為只要隨便讀，國中的成績就會跟國小一樣在班上能維持在中上值，但是事實卻沒有我想像中的那麼簡單，在萬般懊悔後悔後，痛定失痛的我，終於下定決心努力用功讀書，但是努力的過程並非如我預期般的美好，發現我不能閉門造車自己啃書本，不懂的地方一定要去請益師長教導，因此，除了在校認真的用功上課，放學回院也在社工的安排下找學有專精的課輔志工老師教導我不會的課業，終於在多方的努力之下，功課逐漸有了些起色，才不至於讓我的青春蒙上了陰影，讓我找回了原有的自信。

傍晚打完籃球時，坐在場邊看著正在嬉戲打開的國中生，讓我突然想起了國中三年青春洋溢的那個我，下課時總是跟三、五個朋友奔跑在走廊上、籃球場上，在大家眼裡那個我就是位陽光少女，當青春的歲月慢慢消失在未來的路上時，我逐漸明白越長大越孤單，只有青春的美好記憶能陪伴我一輩子。



